

# La télé-réalité en France

La télé-réalité est sans aucun doute l'un des phénomènes les plus controversés dans le paysage télévisuel français. Certains la considèrent comme un divertissement inoffensif, tandis que d'autres la critiquent sévèrement.

Les émissions comme "Les Marseillais", "Les Ch'tis" ou encore "Les princes de l'amour" attirent des millions de téléspectateurs chaque semaine. Leur succès réside dans leur simplicité : mettre des jeunes gens attrayants dans des situations parfois cocasses et filmer leurs interactions. Bagarres, ruptures, trahisons... rien n'est trop choquant pour ces émissions à l'éthique discutable.

Pourtant, malgré les critiques, la télé-réalité reste extrêmement populaire auprès du public jeune. Ses fans argumentent que c'est une forme d'évasion après une journée stressante. D'autres affirment simplement que c'est "tellement nul que c'en est drôle".

Un autre type d'émission à succès est issu des célèbres "survie" et "aventure" comme "Koh-Lanta" et "Fort Boyard". Dans ces shows, les participants sont soumis à des épreuves physiques et mentales extrêmes. L'objectif ? Rester le plus longtemps possible et éviter l'élimination.

Quelles que soient vos opinions sur la télé-réalité, il est indéniable qu'elle fait désormais partie intégrante du paysage audiovisuel français. Ses détracteurs espèrent qu'elle disparaîtra avec le temps. Ses adeptes, eux, sont convaincus qu'elle restera toujours au sommet des audiences.

## Glossaire

Émission (f) - TV show  
Téléspectateur (m) - TV viewer  
Cocasse - Funny, amusing  
Éthique (f) - Ethics  
Évasion (f) - Escapism  
Stressante - Stressful  
Épreuve (f) - Challenge  
Élimination (f) - Elimination  
Détracteur (m) - Critic  
Adepte (m/f) - Fan

## Compréhension

- 1) Selon le texte, qu'est-ce que beaucoup de gens pensent des émissions comme "Les Marseillais" ?
  - a) Qu'elles sont inoffensives
  - b) Qu'elles sont controversées
  - c) Qu'elles sont drôles
- 2) Pourquoi ces émissions ont-elles autant de succès ?
  - a) À cause des beaux participants
  - b) À cause des situations choquantes
  - c) Les deux réponses sont correctes
- 3) Selon le texte, quelle est la principale critique faite à ces émissions ?
  - a) Leur manque d'éthique
  - b) Leur contenu trop mature
  - c) Leur manque d'originalité
- 4) Que font les participants dans les émissions de type "aventure" ?
  - a) Ils font du tourisme
  - b) Ils font des épreuves physiques et mentales
  - c) Ils vont à la plage

- 5) D'après le texte, l'avenir de la télé-réalité en France est...
- Incertain, avec des gens pour et contre
  - Prometteur, elle restera populaire
  - Sombre, elle va disparaître

## Texte à trous

- 1) Les émissions comme \_\_\_\_\_ attirent des millions de téléspectateurs.
- 2) Leur succès vient de leur \_\_\_\_\_.
- 3) Rien n'est trop \_\_\_\_\_ pour ces émissions.
- 4) Ses fans disent que c'est une forme d'\_\_\_\_\_.
- 5) Dans Koh-Lanta, les participants font des \_\_\_\_\_ physiques.
- 6) L'objectif est d'éviter l'\_\_\_\_\_.
- 7) La télé-réalité fait partie du \_\_\_\_\_ français.
- 8) Ses \_\_\_\_\_ espèrent qu'elle disparaîtra.
- 9) Ses \_\_\_\_\_ pensent qu'elle restera populaire.
- 10) Quelles que soient vos \_\_\_\_\_ sur le sujet.

## Dialogue

Pour exprimer une opinion :

- À mon avis... / Selon moi...
- Je pense que... / Je crois que...
- Pour moi...

Être d'accord :

- Je suis d'accord.
- C'est vrai que... / Il est vrai que...
- Tu as raison.

Être en désaccord :

- Je ne suis pas d'accord.
- Ça m'étonnerait que...
- Pas du tout !

## Exemple

A : Alors, qu'est-ce que tu as regardé hier soir à la télé ?

B : Les nouveaux épisodes des Marseillais ! J'adore cette émission.

A : Ah bon ? Moi je trouve ça complètement nul et vulgaire.

B : Ah ça va, c'est juste pour se détendre. Je sais bien que c'est de la télé-réalité à deux balles !

A : Oui mais quand même, cette fois ils sont allés trop loin avec ces bagarres.

B : C'est vrai que parfois, ça dérape. Mais c'est aussi ça qui fait le sel de l'émission !

A : N'empêche que pour moi, c'est une perte de temps. Je préfère largement les émissions comme Koh-Lanta.

B : Ah oui, c'est plus valorisant en effet. Mais avoue que certaines épreuves sont un peu gonflées !

A : Peut-être, mais au moins ça reste dans l'esprit sportif. Contrairement aux Marseillais...

## Questions de discussion

- 1) Que pensez-vous du niveau d'éthique dans certaines émissions de télé-réalité ? À votre avis, y a-t-il des limites à ne pas dépasser ?
- 2) La télé-réalité est souvent critiquée pour promouvoir des stéréotypes. Certains affirment qu'elle véhicule une image négative des jeunes. Qu'en pensez-vous ?

3) Certaines personnes comparent la télé-réalité aux jeux antiques romains où les gens se divertissaient en regardant d'autres se battre. Trouvez-vous cette comparaison justifiée ?

4) À votre avis, quelle est la part de mise en scène dans la télé-réalité ? Les participants jouent-ils un rôle ou agissent-ils naturellement ?

5) Que faudrait-il faire selon vous pour rendre la télé-réalité plus positive et enrichissante pour les téléspectateurs ?

## **Corrigé**

### **Compréhension**

- 1) b
- 2) c
- 3) a
- 4) b
- 5) a

### **Gap-fill**

- 1) Les Marseillais
- 2) simplicité
- 3) choquant
- 4) évasion
- 5) épreuves
- 6) élimination
- 7) paysage
- 8) détracteurs
- 9) adeptes
- 10) opinions